



Projeto:

DANÇA E MUSICOTERAPIA SEM BARREIRAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PESQUISA E TRATAMENTOS
MULTIDISCIPLINARES NA PARALISIA CEREBRAL - INSTITUTO RIZO MOVEMENT

 Rd. 343, 6000. Gurupi, Teresina - Piauí CEP: 64090-745

 contato@rizomovement.com.br  86 9 9495-5665

1 – IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
NOME: Associação Brasileira de Pesquisa e Tratamentos Multidisciplinares da Paralisia Cerebral - INSTITUTO RIZO MOVEMENT	
CNPJ: 41.171.456/0001-00	
ENDEREÇO: AV JOÃO XXIII, 6000	
BAIRRO: GURUPI	CEP: 64.045-795
TELEFONES: (86) 99495-5665	E-MAIL DA INSTITUIÇÃO: contato@rizomovement.com.br
CIDADE: Teresina	UF: PI
2 – IDENTIFICAÇÃO DO RESPONSÁVEL LEGAL DO PROPONENTE	
NOME: Clara Linda Correia Lima Alencar	
Nº DO CPF: 646.672.513-87	Nº RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1.642.900 SSP PI
CARGO: Presidente	
ENDEREÇO: Rua das Orquídeas, 430 – Ed. Acauã Apt 1200	CEP: 64048-152
BAIRRO: Jockey	
TELEFONE: (86)99925-1905	E-MAIL: claralindaalencar@gmail.com
CIDADE EM QUE RESIDE: Teresina	UF: PI
3 – IDENTIFICAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO	
NOME: Amanda da Costa Lima Verde	
ÁREA DE FORMAÇÃO: Serviço Social	Nº CONSELHO PROFISSIONAL: 3381 22ª Região
ENDEREÇO: Quadra 42 Casa 10	CEP: 64030-110
BAIRRO: Bela Vista I	
TELEFONE DO TÉCNICO: (86) 99910-3629	E-MAIL DO TÉCNICO: amanda-clv@hotmail.com
CIDADE EM QUE RESIDE: Teresina	UF: PI
4 – OUTROS PARTÍCIPIES	
Nome:	
CNPJ/CPF:	
Endereço:	CEP:



5 DESCRIÇÃO DA REALIDADE

A história do Instituto Rizo Movement está fincada na sua identidade – cuidado com informação segura e acessível – por isso o mesmo nasce em 2015, da necessidade em apoiar as famílias de pessoas com Paralisia Cerebral (PC) que precisavam de orientação clínica, terapêutica, e tratamento especializado, de pouca disponibilidade em nível de Brasil.

O Instituto Rizo Movement foi institucionalizado em 2021 com a missão de transformar histórias de pessoas com paralisia cerebral e suas famílias, através da construção de oportunidades inclusivas e disseminação de conhecimentos e possibilidades terapêuticas. Sendo que a partir de 2023 ampliamos nossos atendimentos, considerando que a paralisia cerebral é uma condição clínica transversal com outras deficiências, como física, intelectual, visual, auditiva, múltipla e outras.

Desde a concepção do Instituto partimos do princípio que o melhor tratamento para as pessoas com deficiência é um conjugado de estratégias que atendam às necessidades da pessoa com deficiência, dos familiares, cuidadores, o meio em que estão inseridas, aos profissionais que estão envolvidos no cuidado, tratamento e atenção em todas as áreas quais sejam: saúde, educação, assistência social, cultura, esporte, lazer, trabalho, renda e outras.

O Instituto conta diretamente com profissionais de nível superior, nas áreas de Serviço Social, Pedagogia, Arteterapia, Recursos Humanos, dentre outros e também com serviços prestados em Fonoaudiologia e Fisioterapia, além de serviços voluntários nas áreas de pedagogia, medicina, psicopedagogia, educação física, psicologia e jurídica. A instituição conta com infraestrutura ampla, arborizada, com 11 salas equipadas, banheiros com acessibilidade, espaços para atendimentos individuais e em grupo, e dispõe ainda dos seguintes materiais de apoio: mesa, cadeiras, computadores, aparelho celular, ar-condicionado e armários.

Ao longo dos anos desenvolvemos os seguintes projetos: Projeto Sem Dor; Projeto Rizo Movement Itinerante; Projeto Vigilância do Quadril em Foco; Projeto Sistema de Identificação e Registro da Pessoa com Paralisia Cerebral (SIRPC) - (in)Visível; Projeto Família Cuidada é Família Protegida a Assistência Social em Foco; Projeto Articulado com o RIZO, dentre outros que já atende diretamente mais



de 330 pessoas com paralisia cerebral. Atualmente participamos do projeto câmara em ação com o serviço - Neuro em ação que gera oportunidades, à famílias de crianças que tenham alguma alteração no neurodesenvolvimento, com diagnóstico precoce que afeta diretamente no prognóstico dessa criança.

6 SÍNTESE DA PROPOSTA

6.1 Área a que concorre:

Área 1 – Cultural

6.2 Título da Proposta:

DANÇA E MUSICOTERAPIA SEM BARREIRAS

6.3 Identificação do Objeto

O projeto dança e musicoterapia sem barreiras que tem como objetivo promover o desenvolvimento de grupo(s) de dança e terapias com musicoterapeuta com pessoas com deficiência e seus familiares, visando fortalecer e potencializar o desenvolvimento cognitivo, cuidado em saúde mental e inclusão social.

6.4 Objetivos

Geral

Promover o desenvolvimento de grupo(s) de dança e musicoterapia com pessoas com deficiência e seus familiares visando fortalecer e potencializar o desenvolvimento cognitivo, cuidado em saúde mental e inclusão social.

Específicos

- Estimular e preparar pessoas com deficiências e familiares para o desenvolvimento da dança com fito de despertar o sentimento de pertença ao mundo da cultura através do desabrochar de suas potencialidades;



- Estimular e preparar pessoas com deficiências e familiares com o desenvolvimento de habilidades cognitivas através da música e instrumentos com fito de despertar do cérebro através do desabrochar de suas potencialidades;
- Entrelaçar o cuidado em saúde mental, a inclusão social e potencialização do desenvolvimento cognitivo;
- Formatar a construção de apresentação artística com o entrelaçamento das habilidades com a dança.

6.5 Justificativa da Proposta

As questões que afetam as pessoas com deficiência no Brasil não estão apenas centradas nas dificuldades encontradas para o acesso às políticas públicas de saúde, educação, lazer, assistência social e outros, mas, sobretudo no histórico de negação prática de tais direitos. Porém é preciso firmar de forma assertiva que a pessoa com deficiência é cidadã como qualquer outra e deve ser respeitado por todos e em todas as situações, como, por exemplo, na saúde, na educação, na assistência social no transporte, no trabalho, no lazer, cultura, no acesso à justiça, entre outros.

Nesse ínterim, desenvolver ações que fortaleçam e fomentem esses direitos torna-se imperioso. E existem várias estratégias de construir e fortalecer esse caminho inclusivo. Certamente o basilar é o entendimento de que as pessoas com deficiência precisam de cuidados, e é através dessa garantia nas diversas políticas públicas que será possível pensar em protagonismo, inclusão, trabalho, renda, autonomia entre outros, e não só para as pessoas com deficiência, mas também para as suas famílias.

Por isso é preciso cuidado integrado e o desenvolvimento de ações que potencializam esse cuidado, o que pode ocorrer através do entrelaçamento com a arte seja na musicalização e dança, pois é através do sentir, do aprendizado leve que envolve a assimilação corporal, escuta, uso de instrumentos musicais que a inclusão também acontece. Esse caminho entrelaçado com a arte fortalece as capacidades para interagir, integrar, socializar, criar vínculos familiares e também promover evoluções das



peessoas com paralisia cerebral diante das suas necessidades físicas, mentais, emocionais, sociais e intelectuais, o que amplia potencialmente a capacidade de recuperar até funções.

A arte desenvolvida através da música e da dança são atividades que também incitam o desenvolvimento no campo neural por isso mesmo o Projeto Dança e Musicoterapia sem barreiras, intenciona desenvolver o cuidado por meio de uma construção sensível através da musicalização e a dança que afloram as sensibilidades seja da pessoas com deficiência e de seus familiares e entre seus efeitos certamente está o aumento de cuidados tão importantes para a vida como o de saúde mental.

A saúde mental é importante para todas as pessoas, incluindo aqueles com deficiência e seus familiares. As pessoas com deficiência muitas vezes enfrentam desafios adicionais em suas vidas cotidianas, como explicação, barreiras físicas e sociais e limitação na realização de atividades cotidianas. Esses fatores podem levar a sentimentos de isolamento, ansiedade, depressão e baixa autoestima.

Os familiares das pessoas com deficiência também enfrentam desafios emocionais, como estresse, ansiedade e exaustão física e emocional devido às demandas de cuidar de seus entes queridos. Além disso, muitos pais e familiares de pessoas com deficiência inquietam-se sobre o futuro de seus entes queridos e tem a preocupação permanente com sua independência ou de precisarem de cuidados em tempo integral. Por isso a importância de ações que possibilitem o cuidado, e certamente com o entrelaçamento da arte o processo de aprendizagem tende a ser mais frutífero.

A saúde mental é crucial para as pessoas com deficiência e seus familiares e o Projeto Dança e Musicoterapia sem barreiras - tem o propósito de promover o desenvolvimento de grupo (s) de dança e musicoterapia com pessoas com deficiências e seus familiares visando fortalecer e potencializar o cuidado em saúde mental e inclusão social.

6.6 Abrangência da Proposta

Pessoas com deficiências, cuidadores e/ou familiares



6.7 Público Beneficiário

Direto: 60 Pessoas com deficiências e seus familiares

Indireto: 200 pessoas com deficiência, Familiares, Cuidadores.

6.7.1 Meta de Atendimento

Desenvolver 2 grupo de dança e 2 grupo de terapias com musicoterapeuta com pessoas com deficiências e seus familiares visando fortalecer cuidado em saúde mental, a inclusão social e potencialização do desenvolvimento cognitivo;

Realizar um Evento para apresentação artística como forma de reconhecimento dos talentos adquiridos pelos beneficiários, trabalhando a autoestima, a confiança e reconhecendo todos seus progressos.

6.8 Período Referência para Execução do Objeto

Início: 09/2025

Término: 04/2026

6.9 Metodologia e Abordagem da Proposta

O ensino da música e da dança tem relação direta com as emoções e o seu desenvolvimento são ferramentas e incremento das habilidades sociais que fomentam a saúde mental e por conseguinte agregam no processo de inclusão social.

A execução do Projeto Projeto Dança e Musicoterapia sem barreiras será realizado na sede do Instituto Rizo Movement, localizado na BR 343, nº 6000 no Bairro Gurupi na cidade de Teresina - PI. Toda a metodologia do projeto será de forma participativa, envolvendo todos os atores (público) participantes desde a escolha da música, ritmos, estilo de dança e outros.

As oficinas de dança e musicoterapia irão contar com exercícios de relaxamento através da música visando promover sensação de bem estar, harmonização psíquica e



ambiental. O exercício de controle da ansiedade será feito pela técnica de Respiração induzida que se baseia em exercícios respiratórios para diminuir o grau de ansiedade e colaborar no controle da frequência respiratória e diminuir a ansiedade.

Todas as aulas serão desenvolvidas por profissionais habilitados e com conhecimento nas áreas e demandas específicas. Ocorrerá 10 oficina de dança que será organizada pelo Método Holos de dança inclusiva que leva em consideração a arte como forma de comunicação, incluindo aspectos biopsicossociais para pessoas com e sem deficiência.

As terapias de musicoterapia, serão realizadas em 10 atendimentos (cada participante) e contarão com participação do público beneficiado desde a identificação e escolha de vários gêneros da música. Os participantes serão estimulados a desenvolver a escuta sensível e por conseguinte o envolvimento do corpo e seus movimentos que serão estimulados pelos gêneros musicais que provocam ações individuais e coletivas, com isso há produção de endorfinas que provocam a sensação de bem estar. Para tanto serão utilizados os instrumentos musicais para estímulos, tais como, maracá, pandeiro, tambor, ganzá, afoxé, ovinhos sonoros, triângulo e outros.

O uso da música (onde os participantes estarão envolvidos para promover o ritmo, melodia através dos instrumentos musicais) e da dança mediante o movimento corporal serão forças motriz para o cuidado em saúde mental.

Na oficina de saúde mental e inclusão social será trabalhado a importância do cuidado em saúde mental, e estratégias de cuidado para alcance da saúde mental, bem como serão trabalhados os direitos e deveres da pessoa com deficiência como mecanismos de inclusão social. A ocorrência da oficina de saúde mental e inclusão social será desenvolvida no decorrer da execução do projeto, sendo realizado 6 oficinas, recorrendo ao uso de metodologias ativas como jogos educativos, atividades de arte, análises de filmes, atividades de discussão, uso de música, poesias, pintura, desenho, e atividades em grupo que envolva tomadas de decisão e a resolução de problemas.

Todos os participantes estarão envolvidos diretamente em 1 oficina dança ou na musicoterapia + oficinas em saúde mental e inclusão social, cada turma deverá produzir uma apresentação individual ou coletiva, como forma de apresentar as habilidades artísticas adquiridas ao longo do processo de formação, essa atividade será realizada



em um Evento de encerramento das atividades do projeto no instituto.

Os critérios para participação no Projeto serão:

- Ser pessoa com deficiência de qualquer idade de ambos o sexo e indicar 1 membros da família para participar do Projeto;
- Escolher uma oficina dança ou musicoterapia;
- Ter participado de no mínimo uma atividade e/ou ação de Projetos do Instituto Rizo Movement.

7 CAPACIDADE INSTALADA

7.1 Equipe de Profissionais Permanentes da OSC

Nome	Formação	Função na Ent.	C/H Sem. Trab.
Clara Linda Correia Lima Alencar	Medicina	Presidente	20h

7.2 Estrutura Física: () Própria (x) Cedida () Alugada () Outros.

7.3 Instalações Físicas

Cômodo	Qtd	Tipo de atividades desenvolvidas no espaço
Espaço Amplo e Climatizado	01	Atividades de caráter coletivo (rodas de conversas; capacitações; outros)
Sala de Reunião	01	Reuniões
Copa	01	Cozinha e Alimentos
Banheiros	07	Higienização Pessoal
Jardim	01	Lazer, atividades recreativas
Piscina Adulto	01	Lazer para adultos
Consultórios	03	Atendimento médicos
Salas	07	Salas para adequação da Equipe Multiprofissional

7.4 Equipamentos Disponíveis

Tipo de Equipamento	Qtd
Cadeiras	200
Mesas	04



Geladeira	01
Fogão	01
Botijão	01
Consultórios Montados	03
Computadores	01
Ar Condicionados	06
Micro ondas	01

8 SUSTENTABILIDADE DA PROPOSTA

8.1 Sustentabilidade da Proposta

- Desenvolvimento das habilidades cognitivas das pessoas com deficiência e seus familiares;
- Grupos de dança constituída;
- Melhoria na atenção e concentração de pessoas com deficiência e seus familiares;
- Sensibilização sobre a importância da dança e terapia como estratégias de cuidado e construção de vínculos familiares entre a pessoa com deficiência e seus familiares;
- Fortalecimento e potencialização do cuidado em saúde mental e inclusão social da pessoa com deficiência e seus familiares.

9 CRONOGRAMA FÍSICO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

Meta	Etapas	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Qtd.	Início	Término
Meta 01: Planejamento e divulgação das ações do projeto;	Etapas 01: Planejamento das ações;	Contratação de pessoal do projeto, para planejamento das atividades.	UND	1	09/25	09/25
	Etapas 02: Compras do Projeto;	Aquisição de material de consumo e equipamentos para realização das atividades do projeto	UND	1	09/25	10/25



	Etapa 03: Divulgação das ações do projeto;	Contratação da empresa responsável pelo marketing/mídias sociais e material gráfico do projeto.	UND	1	09/25	10/25
Meta 02: Desenvolvimento de atividades culturais e ações educativa sobre saúde mental.	Etapa 01: Realização de oficina de danças inclusiva;	Será realizado oficina de dança inclusive	UND	10	10/25	02/26
	Etapa 02: Realização de terapias com musicoterapeuta	Será realizado terapia de musicoterapia	UND	10	10/25	02/26
	Etapa 03: Realização de oficina educativa sobre saúde mental	Será realizado oficina educativa sobre saúde mental	UND	6	10/25	02/26
	Etapa 04: Realização apresentação artísticas dos beneficiários	Será realizado uma apresentação das habilidades artísticas aprendidas por parte dos beneficiados, onde eles demonstraram seus talentos como forma de valorizar a conclusão das oficinas.	UND	1	03/26	03/26
Meta 03: Prestação de contas	Etapa 01: Prestação de contas	Será realizado a prestação de contas do projeto.	Serviço	01	04/26	04/26

10 DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

NATUREZA DA DESPESA		
CÓDIGO	ESPECIFICAÇÃO	TOTAL
3190.11	Pessoal	
3390.14	Diárias	
3390.30	Material de Consumo	R\$ 5.305,31
3390.31	Premiações	
3390.33	Passagens	
3390.35	Consultorias	
3390.36	Outros Serviços de Terceiros Pessoa Física	R\$ 15.000,00
3390.39	Outros Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica	R\$ 279.694,69
3390.47	Obrigações Tributárias e Contributivas	



4490.52	Equipamentos e material permanente	
	TOTAL	R\$ 300.000,00

Meta 01: Planejamento e divulgação das ações do projeto;						
Etapa 01: Planejamento das ações;						
Item	Natureza	Especificação	UND	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
1	339039	Contratação de coordenação do projeto	Serviço/ Mês	6	R\$ 8.000,00	R\$ 48.000,00
Subtotal						R\$ 48.000,00
Etapa 02: Aquisição de Material de Consumo e Equipamentos do Projeto						
Item	Natureza	Especificação	UND	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
2	339030	Resma de Papel A4 75G	CX	10	R\$ 249,80	R\$ 2.498,00
3	339030	Caneta Esferográfica c/50und	UND	10	R\$ 39,90	R\$ 399,00
4	339030	Papel Cartolina 50cm x 66cm	UND	200	R\$ 0,80	R\$ 160,00
5	339030	Envelope A4 C/100UND	PCT	2	R\$ 36,80	R\$ 73,60
6	339030	Pincel Quadro Branco C/12UND	CX	6	R\$ 35,00	R\$ 210,00
7	339030	Caneta Hidrocor pincel 12cores	UND	15	R\$ 8,75	R\$ 131,25
8	339030	Prancheta de Acrílico A4	UND	12	R\$ 16,90	R\$ 202,80
9	339030	Pasta Suspensa 0002 Kraft c/Grampo 360x240mm, Caixa com 50 unidades	CX	2	R\$ 50,98	R\$ 101,96
10	339030	Arquivo Morto Polionda Azul Polibras Fácil - Pt C/ 50 Um	CX	2	R\$ 263,00	R\$ 526,00
11	339030	Grampeador 26/6, Maped, Start Master 1 Half Strip, 392710, Preto	UND	2	R\$ 38,90	R\$ 77,80
12	339030	Tesoura Uso Geral Supercort 7pol/17,5c - Tramontina, 25950/147, Multicor	UND	2	R\$ 24,65	R\$ 49,30
13	339030	Kit 04 Tinta Original L4260 L4160 L6191 L6171 T504	UND	8	R\$ 109,45	R\$ 875,60



Subtotal						R\$ 5.305,31
Etapa 03: Divulgação das ações do projeto;						
Item	Natureza	Especificação	UND	QTD	Valor Unitário	Valor total
14	339039	Contratação serviço de Marketing (Realização de montagem de peças de divulgação, alimentação de redes sociais, fotos, vídeos)	Serviço	1	R\$ 12.194,69	R\$ 12.194,69
15	339039	Fornecimento de Material Gráfico (banners, bloco de notas, pasta personalizadas e folders)	Serviço	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
16	339039	Confecção de camisas personalizadas	Und	100	R\$ 45,00	R\$ 4.500,00
17	339039	Contratação de empresa para fornecimento de lanches no período das aulas e terapias.	Serviço/ MÊS	6	R\$ 7.000,00	R\$42.000,00
18	339039	Contratação de empresa para fornecimento de lanches para o encerramento do projeto	Serviço	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
Subtotal						R\$ 74.694,69

Meta 02: Desenvolvimento de atividades culturais e ações educativa sobre saúde mental.

Etapa 01: Realização de oficina de dança inclusiva e musicoterapia						
Item	Natureza	Especificação	UND	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
19	339039	Contratação de profissionais para realização das oficinas de dança inclusive; 2 turmas.	Serviço/ Mês	6	R\$ 8.000,00	R\$ 48.000,00
20	339039	Contratação de profissionais para realização das terapias	Serviço/ Mês	6	R\$ 12.000,00	R\$72.000,00



		em musicoterapias; 2 turmas.				
Subtotal						R\$120.000,00
Etapa 02: Realização de oficina educativa sobre saúde mental e inclusão social						
Item	Natureza	Especificação	UN.	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
21	339036	Contratação de profissional para execução da oficina educativa sobre saúde mental e inclusão social	und	6	R\$ 2.500,00	R\$ 15.000,00
Subtotal						R\$ 15.000,00
Meta 03: Prestação de Contas do Projeto						
Etapa 01: Realização da Prestação de Contas do Projeto						
Item	Natureza	Especificação	UN.	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
22	339039	Elaboração do Projeto	Serviço	1	R\$12.000,00	R\$12.000,00
23	339039	Apoio Administrativo	Serviço	1	R\$ 15.000,00	R\$15.000,00
24	339039	Contabilidade do Projeto - Prestação de contas	Serviço	1	R\$ 10.000,00	R\$10.000,00
Subtotal						R\$37.000,00
Total						R\$300.000,00

11 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$)

METAS	PARCELAS
1ª PARCELA	R\$ 300.000,00
TOTAL	R\$ 300.000,00

12 - DECLARAÇÃO DO PROPONENTE

Na qualidade de representante legal da Organização da sociedade Civil parceira, declaro, para fins de prova junto a Prefeitura Municipal de Teresina, para os



efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito de mora ou situação de inadimplência do proponente com o Tesouro Municipal ou qualquer órgão ou entidade da administração pública municipal que impeça a transferência dos recursos.

Pede Deferimento

Teresina – PI, 14 de Julho de 2025

Clara Linda Correia Lima de Alencar

Clara Linda Correia Lima de Alencar
Presidente

ASSINATURA DO CONCEDENTE

Local e Data

Assinatura do Concedente